

Den gamle redacteur søger en afløser

Knud Erik Sørensen har i mange år redigeret og layoutet alle udgivelser fra Steno Museets Venner. Han har bebudet, at han ved generalforsamlingen i 2020 ønsker at trække sig. Steno Museets Venner ser sig derfor om efter en afløser. Kan du hjælpe os? Her fortæller han om arbejdet.

Steno Museets Venner er som bekendt en støtteforening for Steno Museet. Foreningen ledes af en bestyrelse, som jeg har siddet i siden 1989. Jeg er netop blevet genvalgt for en 2-års periode, men har meddelt, at jeg ikke ønsker genvalg i 2020, hvor jeg vil være 75 år gammel. Senest til den tid skal foreningen have en ny redaktør, et job, jeg også ved den lejlighed vil sige farvel til.

Stenomusen

I efteråret 1997 foreslog jeg i bestyrelsen, at foreningen skulle udgive et medlemsblad, og i december samme år så første nummer af *Stenomusen* dagens lys. Med nærværende nummer har jeg redigeret og layoutet samtlige bladets 75 numre.

Foreningens bøger

I 1981 blev foreningen *Videnskabshistorisk Museums Venner* stiftet. Foreningen skiftede i 1994 navn til *Steno Museets Venner* i forbindelse med museets indvielse. Allerede i 1983 havde foreningen udgivet sin første bog, som var *Hvordan Danmarkskortet kom til at ligne Danmark*. I de følgende år fulgte en lang række udgivelser, som alle blev til med tekst skrevet på en kugleskrivemaskine suppleret med kopier af billeder og figurer, alt layoutet med saks og lim.

I 1994 satte jeg på min pc den først bog op for Steno Museets Venner. Det var *Hvad et kobberstik kan fortælle*. Senere har jeg både layoutet alle foreningens nyudgivelser og digitaliseret og nyopsat hovedparten af de gamle udgivelser. Sideløbende med papirversionerne har jeg suppleret med e-bogsudgaver af de fleste af foreningens publikationer.

Repositoriet

Jeg har oprettet et arkiv på et Google-drev – vi kalder det et repository – hvor

alle foreningens kildefiler, billeder, referater etc. ligger. Det har hele tiden været redaktørens opgave at sikre, at dette arkiv er up to date. Arkivet er ikke blot foreningens historik, men også et arbejdsredskab for bestyrelsen, der således har alt relevant materiale samlet på ét let tilgængeligt sted.

Adobeværktøjer

Alle numre af *Stenomusen* og alle bogopsætninger er blevet til med Adobe-værktøjer. Redaktørens efterfølger kan derfor lettest vedligeholde og fortsætte redaktionsarbejdet, hvis han eller hun har adgang til disse værktøjer og har et godt kendskab til dem. Det er dog ikke nogen betingelse, for der findes gode freeware-alternativer!

Vil du afløse mig?

Jeg vil naturligvis være meget behjælpelig i en overgangsperiode – og denne periode kunne godt begynde allerede nu! Arbejdet er ulønnet, men særdeles spændende. Afholdte udgifter bliver selvfølgelig refunderet.

Knud Erik Sørensen